

## 概述

SP2060具有适用于广泛应用场合的高品质音箱处理，配有AES/EBU数字输入和输出、2个模拟输入和6个模拟输出。



后面板

## 特性

- 在1U的紧凑机体中具有大部分音箱处理应用所需的几乎所有功能。
- 一系列内置功能：增益、延迟、PEQ、压缩器、分频和限制器。
- All-Pass滤波器可在不影响增益的情况下精确控制声相。
- 2个模拟输入、6个模拟输出和2个AES/EBU数字输入。
- 音频处理LSI能够带来全面的24-bit, 96-kHz处理能力，提供动态范围超过110 dB的出色声音品质。
- 使用在计算机上运行的DME Designer应用程序可完成详细的编程。
- 以太网端口和全面的面板界面。
- 为Yamaha安装系列音箱进行优化。

## 规格

### 一般规格

I/O	线路输入	2
	AD转换器	24-bit线性; 64倍过采样
	线路输出	6
	DA转换器	24-bit线性; 64倍 (@96kHz) / 128倍 (@48kHz) 过采样
	数字I/O	1x AES/EBU (2进/2出)
记忆库	99 (PRESET: 12, USER: 87)	
内部处理	32bit	
采样频率	内部	96kHz
	外部	正常频率: 44.1kHz, 48kHz (±0.1%) 双倍频率: 88.2kHz, 96kHz (±0.1%)
信号延时	少于761ms	
总谐波失真	少于0.05% (20Hz-40kHz)	
频率响应	0, +0.5, -1.0dB 20Hz-40kHz	
动态范围	DA: 110dB; AD+DA: 106dB	
静音&噪声电平	残余输出噪声	-86dBu (数字输入), -82dBu (模拟输入)
串扰	-80 dB	
电源要求	根据购买区域决定: AC100V, 120V 或 220-240V; 50/60Hz	
功耗	30W	
尺寸 (W x H x D)	480mm x 44mm x 361mm (18.9" x 1.7" x 14.2")	
净重	9.3kg (20.5lbs)	
附件	使用说明书, AC电源线, 4x橡胶脚垫	

### 模拟输入和输出特性

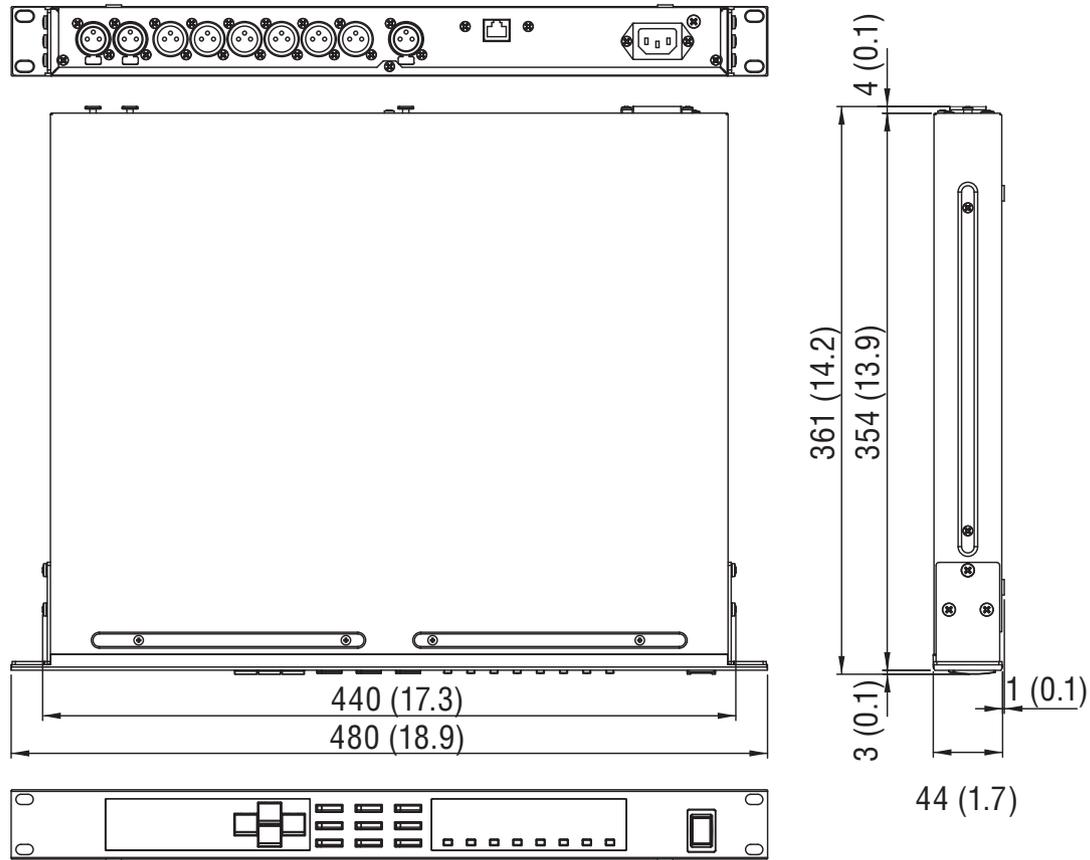
端口	实际负载阻抗	额定值下使用	电平		接口
			标称	削波前的最大值	
输入A, B	10k ohm	600ohm 线路	+4dBu	+24dBu	XLR-3-31 型 (平衡)
输出 1 - 6	75ohms	600ohms 线路	+4dBu	+24dBu	XLR-3-32 型 (平衡)

### 数字输入特性

端口	格式	数据长度	电平	接口
数字输入AES/EBU	AES/EBU	24-bit	RS422	XLR-3-31 型 (平衡)

外观尺寸

单位: mm (inch)



软件

- DME Designer

## 建筑和工程规格

---

Yamaha SP2060 音箱信号处理器具有2个XLR3-31接口的模拟输入和XLR3-32接口的模拟输出。所有模拟输入和输出具有24位，内部96-kHz，外部44.1-kHz/48-kHz（标准频率），88.2/96-kHz（双倍频率）AD/DA转换器和所有内部处理器均为数字处理。SP2060具有XLR3-31接口、通过AES/EBU音频的数字输入。具有支持远程控制的以太网端口。可通过软件进行每个硬件设备的系统配置。可用系统配置为3×2way、3×2way Link、2×(2way+Sub)、2×(2way+Sub) Link、2×2way+2×Aux、2×2way+2×Aux Link、2×3way、2×3way Link、4way+2×Aux、5way+Aux、6way 和多区域。以太网通讯应用于软件控制和配置。软件应在装有网卡的Windows XP及以上版本[支持Windows Vista/7/8/8.1/10]的计算机中运行。规格尺寸为480 (W) x 44 (H) x 361mm (D)。重量为4.2 kg。该产品应符合欧盟RoHS有害物质和WEEE指令。

\*所有信息如有变更，恕不另行通知。  
\*所有商标和注册商标的版权归属其所有者。

雅马哈乐器音响（中国）投资有限公司  
<http://www.yamaha.com.cn/pa/>